

Title: Luciano Ligabue fa impazzire Roma con buonanotte Italia concerto con piu di 100 mila persone

Subtitle: Spettacolo

Author: Giorgio Lambrinopulos

Date: 21/7/2008

URL: <http://www.corrieredelsud.it/site/modules/article/view.article.php?c40/1014>

Sul grande schermo che sovrasta il palcoscenico scorrono le immagini dell'Italia più bella: gli applausi più intensi la platea li dedica a Enzo Biagi, ai giudici Falcone e Borsellino, ad Alberto Sordi e a Marco Pantani a Sandro Pertini. «Per vedere quanto noi italiani siamo belli bastano due foto» commenta a fine concerto Luciano Ligabue parlando di Buonanotte all'Italia, l'inedito che ieri sera ha chiuso il primo dei concerti di questo suo intenso fine 2007 dal vivo.

Ligabue ha cominciato dal Palalottomatica di Roma, e chiuderà il 21 dicembre a Milano. I biglietti sono tutti esauriti, per un totale di 150 mila tagliandi volati via in un baleno. La scaletta del concerto è una sorta di Greatest hits dal vivo: d'altra parte proprio ieri è arrivato nei negozi il primo best of della sua carriera, Ligabue - primo tempo un doppio che copre la sua storia artistica dall'esordio del 1990 fino a Buon compleanno Elvis. Il prossimo anno, a maggio, uscirà Secondo tempo.

Per questi 14 concerti indoor, Ligabue e la sua produzione hanno fatto le cose in grande: un mega schermo di 150 metri quadrati e una passerella circolare che permette a Ligabue e alla sua band di arrivare a pochi centimetri dal pubblico. Dal punto di vista delle cose nuove si può segnalare la cover di Eppure soffia di Pierangelo Bertoli, acustica e uno dei momenti più belli del concerto, e la già citata Buonanotte all'Italia. I più appassionati del rock'n'roll hanno senz'altro notato le citazioni di Jumpin' Jack Flash, il classico dei classici dei Rolling Stones e di Rebel di David Bowie suonate all'interno di Bar Mario.

La partecipazione del pubblico è stata intensissima a dimostrazione del solito legame che Ligabue ha con il suo pubblico. L'apertura è con Sogni di rock'n'roll seguono, tra gli altri, Bambolina e Barracuda, Il giorno di dolore, Ho perso le parole, Questa è la mia vita, Il giorno dei giorni, Gli ostacoli del cuore, E certe notti, Ballando sul mondo, Happy Hour e Urlando contro il cielo.

Questi 14 concerti sono legati alla campagna ambientale Impatto zero, progetto italiano da Lifegate che si propone di concretizzare gli intenti del Protocollo di Kyoto per ridurre le emissioni di anidride carbonica e compensarle con la creazione di nuove foreste. Per compensare i 592.511 chili di CO2 emessi dal tour, Luciano Ligabue farà piantare 152.906 metri quadri di foresta in Costa Rica.